

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA INGLESE DELLA CLASSE IV SEZ. CE
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA INGLESE				
DOCENTE	LOREDANA ANSELMIS				
ORE DI INSEGNAMENTO	3 settimanali e 99 svolte in totale				
CLASSE	IV				
SEZIONE	AE				
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI ED ALTRO MATERIALE	Patrizia Revellino et alii STEP INTO SOCIAL STUDIES Clitt (seconda edizione).				

In riferimento alle competenze, abilità e capacità dichiarate nel PLI presentato all'inizio dell'Anno Scolastico 2025 – 2026, sono state svolte i seguenti moduli

MODULI	CONTENUTI					
Educazione e Civica	BREXIT					
PALESTRA INVALSI	Some videos about The Augustan Age, Daniel Defoe, Alexander Pope, Jonathan Swift, Samuel Richardson, Jane Austen e le relative attività. I brani letterari spiegati e analizzati con le rispettive attività didattiche di reading comprehension. Le letture tecniche spiegate e analizzate con le rispettive attività didattiche di reading comprehension. Vari speaking practice inerenti argomenti di attualità e la sfera personale degli alunni come likes /dislikes, tempo libero, progetti per le vacanze e il futuro. La classe ha, inoltre, esaminato e svolto alcuni reading e le attività inerenti tratti dal manuale K.Allright et alii, Invalsi, today, Liberty					
MODULO 1	Grammar revision delle principali strutture grammaticali: present simple, present continuous, simple past, present perfect, futures, comparatives. Futures and Conditionals. Attività svolta durante la disamina dei brani letterari e di indirizzo svolti.					

MODULO 2	The 18th century The Augustan Age The Rise of the novel.					
MODULO 3	Daniel Defoe: his life, his works, his poetics. “On the island” an extract from the novel “Robinson Crusoe” and its reading activities.					
MODULO 4	Jonathan Swift: his life, his works, his poetics. “The Laputians” an extract from the novel “Gulliver’s travels” and its reading activities.					
MODULO 5	Alexander Pope: his life, his works, his poetics. “Belinda's dressing table” an extract from the poem “The Rape of the Lock”					

MODULO 6 Jane Austen, an author of transition, her life, her works, her poetics.

“A truth universally acknowledged”, an extract from the novel “Pride and Prejudice” and its reading activities.

MODULO 7 Pedagogy: The Science and Art of Education: Pedagogy and Education p.130-131
New approaches to teaching and learning p.134

MODULO 8 PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT THEORIES: Freud’s psychoanalytic theories p.337-p.338

Viterbo, 21 maggio 2026

La docente
Loredana Anselmi